

Les Musées Nationaux en Syrie et au Liban

au cours de l'année 1937

MUSÉE D'ALEP

L'aménagement du Musée d'Alep s'est complété dans les meilleures conditions au cours de l'année 1937.-

Les collections nationales se sont enrichies du produit des fouilles entreprises à Chagar-Bazar par la mission archéologique du Musée britannique, à Tell Hariri par celle des musées nationaux français et à Hama par celle de la Fondation Ny Carlsberg. Parmi les objets découverts par cette dernière, il faut mentionner une grande stèle syrienne d'influence hittite et un beau lion en basalte de même style.-

Sept nouvelles vitrines ont été ajoutées à celles existant déjà dans les salles d'exposition de la céramique, portant le nombre total de celles-ci à cinquante-quatre.-

La salle V a été entièrement transformée et réaménagée pour y permettre l'exposition des nouvelles antiquités de Hama. Un grand mur a été construit pour séparer complètement cette salle des vestiaires, laboratoire de photographie et lavabos qui en occupaient une partie. Cette disposition a, entre autres avantages, permis d'obtenir une salle de débarras. Des supports en pierre jaune du pays ont été confectionnés pour les antiquités de cette salle.-

L'atelier photographique du Musée a été complètement équipé. Le laboratoire du Musée, installé en 1934, continue à fonctionner normalement permettant le traitement sur place des bronzes, céramiques et autres objets.-

La confection et la vente des moulages d'antiquités artistiques du Musée se sont encore intensifiées au cours de cette année. Deux grands moulages de près de 3 mètres de hauteur — grand dieu et grande déesse du Tell Halaf — ont été vendus au Pavillon des Etats du Levant à l'Exposition Internationale de Paris.-

De nouvelles cartes postales représentant les objets récemment entrés au Musée — antiquités sumériennes notamment — et une pochette de vues du Palais Dallal ont été éditées. D'autre part, des rééditions d'anciennes pochettes ont été effectuées.-

La Bibliothèque du Musée s'est augmentée de très nombreux ouvrages scientifiques.-

Des arbustes — 200 thuyas — ont été plantés dans le jardin du Musée et disposés de manière à constituer de petites stalles de verdure dans lesquelles ont été placées les antiquités en basalte pouvant supporter le séjour en plein air.-

Le Palais Dallal qui abrite la Conservation, différents services du Musée ainsi que la section d'ethnographie a été inscrit sur la liste des monuments historiques de Syrie. Ce remarquable ensemble d'architecture arabe du XVII^e siècle continue à être très visité par les touristes.-

L'aménagement touristique de la Citadelle s'est poursuivi au cours de l'année 1937. Une salle de correspondance pour les visiteurs a été installée à l'entrée. Différents travaux ont été effectués à l'intérieur du monument.-

Le recrutement des agents du Musée et l'instruction technique très soignée que ceux-ci ne cessent de recevoir assure au Musée un personnel parlant généralement arabe, français et anglais et capable d'exécuter les travaux délicats de réparation des antiquités et de confection des moulages.-

D'autre part, l'organisation des différents services du Musée et l'exposition des antiquités réalisée suivant les conceptions artistiques les plus modernes continuent à faire attribuer au jeune Musée d'Alep la première place parmi les institutions similaires du Proche-Orient.-

Les efforts persévérants de tout le personnel du Musée d'Alep et la propagande touristique qui se poursuit continuellement (diffusion de notices touristiques sur Alep, affiches sur la Citadelle etc...) ont eu pour résultats tangibles l'augmentation, dans des proportions considérables, du nombre des touristes à Alep et de celui des visiteurs du Musée.-

Alors qu'en 1936 on comptait seulement 3911 visiteurs du Musée et 2127 à la Citadelle, on a pu enregistrer cette année 4312 visiteurs payants au Musée et 6575 à la Citadelle. De plus 1164 étudiants ont visité gratuitement le Musée et 1280 étudiants la Citadelle.-

La vente des différentes reproductions photographiques a donné une somme de 132 livres syriennes 24 piastres et demie et celle des moulages de 234 livres syriennes 35 piastres.

MUSÉE DE DAMAS

L'Activité du Musée s'est poursuivie normalement. Tous les efforts furent concentrés pour l'achèvement du nouveau musée et l'étude de son aménagement.

Notre Musée, pour la première fois, a été représenté en la personne de son Conservateur, à la Conférence Internationale des Fouilles, organisée par la Société des Nations tenue au Caire en Mars 1937. Cette participation fut de grand utilité pour notre Musée qui en profitera pour la future organisation scientifique et méthodique de ses collections.

Le budget du Musée et du Parc Archéologique de Palmyre a atteint, cette année, le chiffre globale de L.L.S. 22.515. Une somme de L.L.S. 10.500 de ces crédits fut affectée aux travaux d'aménagement du nouveau musée et aux fouilles de Qase el-Heir. Le retard de la ratification de notre budget nous a valu une perte de L.L.S. 6271, le solde de la subvention accordée qui n'a pu être perçu, faute de délai suffisant pour engager des dépenses équivalentes avant la clôture de l'exercice 1937.

Une augmentation sensible des visiteurs fut constatée cette année: Au Musée : 3401 visiteurs payants (3330 civils à 15 ps. et 71 militaires à 10 ps) A Palmyre 447 visiteurs payants et 355 gratuits.

Le Musée s'est enrichi, cette année, de 170 objets divers. Les produits des fouilles, qui sont encore en dépôt, ne sont pas encore catalogués. Il figure parmi ces acquisitions une collection d'objets de grande valeur documentaire et artistique comprenant: une casque à masque romain, en fer plaqué d'argent et un certain nombre de bijoux en or de la même époque.

La bibliothèque privée du Musée s'est enrichie de 141 ouvrages divers.

MUSÉE DE BEYROUTH

Le nouvel immeuble du Musée est presque achevé et l'installation des collections nationales d'antiquités pourra s'y effectuer très prochainement.-

Le petit bâtiment annexe destiné à l'administration et aux différents services du Musée est presque terminé. Un appartement y a été prévu pour le logement personnel du Conservateur du Musée.-

L'administration du Musée Libanais a fait appel à un architecte du Service des Antiquités, M. Coupel, pour l'aménagement des collections nationales.-

MUSÉE D'ANTIOCHE

Au cours de l'année 1937, s'est poursuivie la construction du Musée d'Antioche; malgré la lenteur des travaux, on peut prévoir que la partie principale du nouveau bâtiment sera terminée au cours de l'année 1938 et qu'il sera possible dès lors d'installer la belle collection des mosaïques romaines découvertes par l'expédition archéologique de l'Université de Princeton et du Louvre. Durant l'année qui vient de s'écouler le Musée d'Antioche, outre quelques acquisitions de fortune, s'est enrichi d'une série importante de poteries trouvées par Sir Leonard Wooley sur son chantier de Tell Atchana; d'autre part, grâce à l'habileté technique de Monsieur Jansen, de la Mission archéologique de Hama, il a été possible de remettre en parfait état de présentation les superbes lions hittites trouvée par la Mission de l'Institut Oriental de Chicago sur le Tell-Taynat au cours d'une précédente saison de fouilles.

