

ॐ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥

身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身

身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身

身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身

身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身

身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身

身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身

身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身

身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身

身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身

身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身

身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身

身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身  
身





子牙出命才人

其牙才人

只身余日余生

身身身身身身

其命才人

身身身身身身

身身身身身身

身身

身身身身身身

身身身身身身

身身身身身身

身身身身身身

身身身身身身

身身身身身身

身身身身身身

身身



Handwritten text in vertical columns, likely a list or a series of entries. The characters are highly stylized and difficult to decipher, but appear to be organized into approximately 12 columns. The text is written in black ink on aged, yellowish paper.

頁

















其亦合元本也

牙利年人亦

余亦合元本也

其亦合元本也

其亦合元本也

其亦合元本也

其亦合元本也

其亦合元本也

其亦合元本也

其亦合元本也

其亦合元本也

其亦合元本也

其亦合元本也

其亦合元本也

其亦合元本也

其亦

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Chinese calligraphy, consisting of approximately 12 vertical columns of characters. The characters are highly stylized and difficult to decipher without specialized knowledge of the script. The text is written on aged, yellowish paper.



Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript, consisting of approximately 14 vertical columns of characters.

Single vertical character or mark on the left margin.

