

## קרית ספר

Leo Mildenberg, The Eleazar Coins of the Bar Kochba Rebellion (Historia Judaica, Vol. XI, No. 1, April 1949, pp. 77—108).

לפנינו מחקר חשוב מאוד בשדה הנומיסמאות העברית. בפער הראשונה נוצלה באופן שיטתי השוואת הרושמות לשם חקירת מטבעות היהודים. המחבר קבע שלוש תקופות עיקריות בטבעות מטבעות של בר כוכבא: 1) שנת אחת לغالת ישראל; 2) שב לחרות ישראל; 3) לחרות ירושלים. והدين עמו כשהוא אומר שבמשך כל שלוש התקופות הוצאו מטבעות שבאו עליהן הכתובות "ירושלים, שמעון, ואלעזר". חקירת השיטה של טביעות מתקשרות, *"interlinking die"*, מאשרת את דעת כוונת שורות אלה, שלוש התקופות באות זו אחר זו (עי' ספרי מטבעות היהודיים). אף מוכיח מהקרו של מילדנברג, שככל המטבעות האלה נטנו במטבעיה אחת, נראה בידי ראש המרד (האם יפה כוחה של הנחה זו גם לגבי ה"טיפוסים הברבריים" של מטבעות שמעון?). על-פי השגיאות האpigראפיות המרובות שבמטבעות-הברונזה "אלעזר" מן השנה הראשונה מעלה המחבר, שמטבעות אלו נטבו לפניו הדינרים "אלעזר".

טובי המטבעות מהקו את האותיות ואת הציורים (כגון הפורטרטים) שבמטבעות הרומיים, בהקישם או בשופם את המטבעות האלה וטנו עליהן טביעת היישוב — והם עשו כן לא רק מסיבות טכניות, כי אם גם מטעמים דתיים ומדיניים. המטבעות האלה הן לדברי המחבר: "טביעה של הכרזה"; הם הודיעו על "הרבות הלואמית המחודשת, על-ידי שמה הסמלי ועל-ידי הכתב העתיק, וכן על-ידי משמעות של הכתובות". ישנו במאמר זה שפע של ידיעות וחשיבות מרובה.

L. Mildenberg, Eine Ueberprägung des 2. Aufstandes der Juden gegen Rom (Schweizerische Numism. Rundschau, Bd. XXXIII, pp. 173sq., 1937)

המחבר מוכיח, שמטבע-כסף של אחד המחווזות עם דמותו של טרייניג