



Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları

**ARKEOLOJİ - SANAT TARİHİ
DERGİSİ**

I

İZMİR - 1982



Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Yayınları

ARKEOLOJİ - SANAT TARİHİ DERGİSİ

I

İZMİR - 1982

Sahibi :

Ege Üniversitesi
Edebiyat Fakültesi adına
Dekan
Prof. Dr. Gönül Öney

Yayın Kurulu :

Prof. Dr. Gönül Öney
Prof. Dr. Mükerrerem (Usman) Anadolu
Prof. Dr. Rahmi Hüseyin Ünal

Yazışma Adresi :

Ege Üniversitesi
Edebiyat Fakültesi Dekanlığı
Bornova - İZMİR

İ Ç İ N D E K İ L E R

	<u>Sah.</u>
Ömür Bakırer,	
Kufî Yazıda Geometrik Yorumlar Üzerine Bir Deneme	1
Örcün Barışta,	
XVI. Yüzyıl Türk İşleme Sanatı	21
(Turkish Embroideries from the Sixteenth Century)	29
Bekir Deniz,	
Karadeniz Bölgesinde İlginç Bir Dokuma Çeşidi «Dasdar»	31
Güner İnal,	
Topkapı Sarayı Müzesindeki İki Onaltıncı Yüzyıl Hamse'sinin Minyatürleri	37
Selçuk Mülayim,	
Geometrik Kompozisyonların Çözümlemesine Bir Yaklaşım	51
(An Approach in Analyzing the Geometrical Compositions)	63
Gönül Öney,	
1978 - 79 ve 1981 Yılı Samsat Kazılarında Bulunan İslam Devri Buluntularıyla İlgili İlk Haber	71
Rahmi Hüseyin Ünal,	
Kozluk'ta (Siirt) İki Cami	81



Ç I K A R K E N

Bu dergi, Ege Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Arkeoloji - Sanat Tarihi Bölümü mensuplarının çabalarıyla yayınlanabildi. Önceleri, Arkeoloji ve Sanat Tarihi dalları, ayrı birer dergi yayınlamayı tasarlamaktaydı. Ancak, Türkiye üniversiteleri genelinde yapılan yeni düzenleme ile, iki ayrı bölüm halindeki bu iki dal tek bir bölümde birleştirilince, yayın organlarının da birleştirilmesi bir noktada kaçınılmaz hale geldi. Fakat, bölümlerin birleşmesi gerçekleştiğinde, Sanat Tarihi Bölümü'nün dergisi matbaaya gönderilmiş durumdaydı. Bu nedenle derginin içeriğine dokunmadan, sadece adının değiştirilmesi yoluna gidildi. Dergimiz, «**Arkeoloji - Sanat Tarihi Dergisi**» adını taşımasına rağmen, bu sayımızda sadece Sanat Tarihi konularına yer verilmiş olmasının nedeni budur. Gelecek yıl yayınlanması planlanan ikinci sayıda, Arkeoloji konularına da aynı oranda ağırlık verilmesine çalışılacaktır.

Ülkemizde, Arkeoloji ve Sanat Tarihi alanlarında son yıllarda gözlenen yayın faaliyeti sevindirici olmakla birlikte, doyurucu olmaktan uzaktır. Bu dergi, kendi alanında, küçük de olsa bir boşluk doldurabilirse kendimizi mutlu sayacağız.

Saygılarımla,

Prof. Dr. Rahmi Hüseyin Ünal
Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi
Arkeoloji - Sanat Tarihi
Bölümü Başkanı