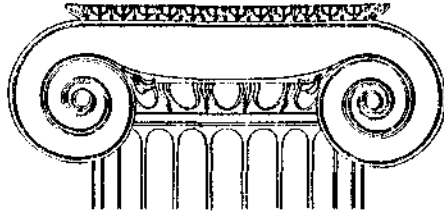


EGE ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ YAYINLARI

# ARKEOLOJİ DERGİSİ II

M. (USMAN) ANABOLU'YA ARMAĞAN  
PRESENTED TO M. (USMAN) ANABOLU

Edited by H. Malay



İzmir 1994

Published by the Ege University, İzmir

Edited by  
Hasan Malay

in collaboration with  
T. Bakır  
A. Çilingirođlu  
C. Tanrıver

*Arkeoloji Dergisi*'nde yayınlanması istenen makaleler aşağıdaki adrese gnderilmelidir (Contributions to *Arkeoloji Dergisi* should be sent to):

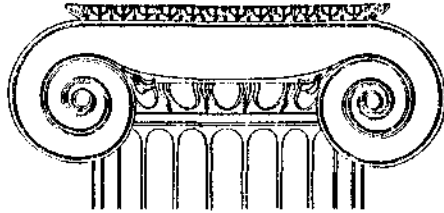
H. Malay, Ege Üniversitesi Edebiyat Fakültesi  
Bornova / İzmir  
TURKEY

EGE ÜNİVERSİTESİ EDEBİYAT FAKÜLTESİ YAYINLARI

# ARKEOLOJİ DERGİSİ II

M. (USMAN) ANABOLU'YA ARMAĞAN  
PRESENTED TO M. (USMAN) ANABOLU

Edited by H. Malay



İzmir 1994





Prof. Dr. Mürkerrem (Usman) Anadolu



## **Prof. Dr. Mükerrerem (Usman) Anabolu**

M. (Usman) Anabolu was born in İstanbul in 1924. After graduating from the Classical Archaeology Department of the İstanbul University, she was appointed assistant in the History and Restoration of Architecture Department of the İstanbul University of Technology. In 1949 she completed her doctorate with a thesis entitled: "Architectural Images on Coins of Asia Minor" and in 1955 received the title of Assistant Professor with her study : "Houses of Ancient Asia Minor". She was later appointed Professor in the Academy of Architecture (which at that time was part of the Faculty of Architectural Studies of the Ege University in İzmir).

Dr. Anabolu was one of the founders of the Ege University's Faculty of Fine Arts and Faculty of Social Sciences (now the Faculty of Literature) and was for a long period director of the Institute of Archaeology (later closed). In addition to this post she served as head of the Department of Archaeology, opened as part of the Faculty of Literature. When this department was merged with the Department of the History of Art, she was appointed head of the Classical Archaeology section and continued in this position until her retirement in 1991.

Dr. Anabolu took part in the Seminars of Byzantine Art organized in Ravenna by the University of Bologna. She has taught in many other branches of the Aegean University and was for a time member of the Board for Conservation of Cultural and National Resources of the region of İzmir. She has also been a member of excavation teams at sites such as Side, Hierapolis, Notion and Kelenderis.

### **ESERLERİ (HER BIBLIOGRAPHY)**

#### **A- KİTAP (BOOKS):**

- 1- *Alahan Manastırı Mimarisini Üzerine Bir İnceleme*, İ.T.Ü. Mimarlık Fak. Yay., İstanbul 1955 (later translated and published in Italy by P. Verzone).
- 2- *Antik Devir Küçük Asya Evleri*, İ.T.Ü. Mimarlık Fak. Yay., İstanbul 1958.
- 3- *Euromos (Ayaklı) Tapınağı*, İ.T.Ü. Mimarlık Fak. Yay., İstanbul 1964.
- 4- *Kappadokia Komana'sındaki Mezar Anıtı*, İ.T.Ü. Yay., İstanbul 1967.
- 5- *Küçük Asya'da Bulunan Roma İmparatorluk Çağı Tapınakları*, İ.T.Ü. Yay., İstanbul 1970.
- 6- *Trabzon'da Bulunan Bizans Çağı Yapıları*, İ.T.Ü. Yay., İstanbul 1970.
- 7- *Tunus'daki Roma İmparatorluk Çağı Anıtları*, E.Ü. Yay., İzmir 1975.

#### **B- MAKALE (ARTICLES):**

- 1- "İstanbul Arkeoloji Müzesi'nde Bulunan 5 Adet Figürlü Yunan Vazosu", *Belleten* XII-48 (1948), 779-93.

M. (Usman) Anabolu

- 2- "İkonium Sikkeleri", *Anu* (1949), 3-6, 23.
- 3- "İssız Bir Adacığın Koynunda Uyuyan Antik Şehir, Kedreai (Cedrae)", *Bellesten* XXIX-114 (1965), 245-62.
- 4- "Vaktiyle 'Petronium (St. Pierre Kaşesi)' Adıyla Anılmakta Olan Bodrum Kalesi'ndeki Gotik Şapel", *Anadolu Sanatı Araştırmaları I* (1968), 48-58.
- 5- "Küçük Asya'da Bulunan İmparator Kültü Tapınakları", *Anadolu Sanatı Araştırmaları II* (1970), 30-54.
- 6- "Nemrut", *İlgi XVII* (1973), 12-5.
- 7- "Artemis Ephesia ve Artemis Pergaia", *Kütüphane Dünyası 4* (1976), 7-8.
- 8- "Eskiçağ Anadolu'sunda Sütunlu Caddeler", *E.Ü. Sosyal Bil. Fak. Dergisi I* (1980), 13-6.
- 9- "Küçük Asya'daki Mısır Kökenli Tanrılar Tapınakları", *Bilim, Birlik, Başarı*, 26 (1980), 14-7.
- 10- "Bornova Köşkleri", *Bilim, Birlik, Başarı* 28 (1980), 20-1.
- 11- "Tire Müzesi'ndeki Şaheser: Pişmiş Toprak Lâhit", *Bilim, Birlik, Başarı* 30 (1981), 20-1.
- 12- "Abbaitis'deki Ankyra (Asar veya Hisar Köyü)", *Bilim, Birlik, Başarı* 32 (1981), 21-4.
- 13- "Tire Müzesi'nde Bulunan 147 Env. No.lu Bizans Sütun Başlığı", *I.Ü. Edebiyat Fak. Yıllığı*, XI (1982), 27-8.
- 14- "Batı Anadolu Eserlerinde Askı (Girland) Motifi", *Bilim, Birlik, Başarı* 35 (1982), 12-7.
- 15- "Londra Müzesi'ndeki Friz Parçası", *Bilim, Birlik, Başarı* 39 (1982), 23-4.
- 16- "Batı Anadolu'daki Apollon Tapınakları ve Kehanet Ocakları", *Bilim, Birlik, Başarı* 33 (1982), 8-11.
- 17- "Aydın Müzesi'nde Bulunan *Bestiarius* veya *Venator* ve *Gladiator*'larla İlişkili Yapıtlar", *Bilim, Birlik, Başarı* 36 (1983), 14-6.
- 18- "Maiandros (Büyük Menderes) Irmağı Üzerindeki Tripolis (Yenice)", *Bilim, Birlik, Başarı* 42 (1984), 17-9.
- 19- "Batı Anadolu'daki Roma İmparatorluk Çağı Öncesi Kemerleri ve Beşik Tonozları", *Bilim, Birlik, Başarı* 42 (1984), 7-9.
- 20- "İzmir Arkeoloji Müzesi'nin Deposunda Bulunan Yedi *Hekateion* (Üç Vücutlu Hekate Heykeli)", *Anadolu (Anatolia) XXII* (1981/3), 329-35.
- 21- "Mümbütlük ve Bereket Tanrıçası Demeter'e İthaf Edilmiş Olan İki Askı (Girland)'lı Sunak", *Bilim, Birlik, Başarı* 46 (1985), 22-4.
- 22- "Küçük Asya Sikkeleri Üzerindeki Mimarlık Yapıtları İle İlişkili Olan Resimler II", *E.Ü. Edebiyat Fak. Arkeoloji-Sanat Tarihi Dergisi II* (1983), 1-4.
- 23- "Batı Anadolu'da Bulunan Hellenistik Çağ ve Roma İmparatorluk Çağı Girland (Askı)'lı Sunakları", *E.Ü. Edebiyat Fakültesi Arkeoloji-Sanat Tarihi Dergisi III* (1984), 1-17.
- 24- "Manisa Müzesi'ndeki Üçlü", *Remzi Oğuz Arık Armağanı* (Ankara 1987), 293-5.



M. (Usman) Anabolu

- 25- "Bağbozumu, Şarap ve Sarhoşluk Tanrısı Dionysos'un Nymphe'ler Tarafından Büyütülmüş Olduğu Yer: Nysa", *Bilim, Birlik, Başarı* 49 (1987), 8-12.
- 26- "Batı Anadolu'da Bulunmuş Olan Yayınlanmamış Tavus Kuşu Motifli Mimarlık Elemanları", *Türk Arkeoloji Dergisi* XXVII (1988), 101-5.
- 27- "Tiyatro Maskeleri Tarafından Taşınan Askı (Girland) Motifi", *E.Ü. Edebiyat Fakültesi Arkeoloji-Sanat Tarihi Dergisi* IV (1988), 1-3.
- 28- "Anadolu ve Sicilya Arasındaki Mimarlık İlişkileri", *Türk Arkeoloji Dergisi* XXVIII (1989), 41-7.
- 29- "Tek Sayıda Sütun İçeren Kaya Mezarı Ön Cephesi", *E.Ü. Edebiyat Fakültesi Arkeoloji-Sanat Tarihi Dergisi* V (1990), 7-8.
- 30- "Likiya Mimarlığı Üzerine Notlar", *Taç (Türkiye Anıt, Çevre ve Turizm Değerlerini Koruma Vakfı Yayını)* 2 (1986), 51-6.
- 31- "Üzerlerinde Kabartmalar İçeren Roma İmparatorluk Çağı Kilit Taşları", *Taç (Türkiye Anıt, Çevre, Turizm Değerlerini Koruma Vakfı Yayını)* 5 (1987), 50-1.
- 32- "Su Kuşları ve Leukai", *Belleten* LIV-209 (1990), 29-31.
- 33- "Batı Anadolu'nun Hellenistik ve Roma Devri Mimarlığında Meander Motifi", *Erol Atalay Memorial (E. Ü. Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Dergisi, Özel Sayı 1, 1991)*, 3-6.
- 34- "Batı Anadolu'da Bulunan Yiv (Oluk)'li Frizli Yapılar", *E.Ü. Edebiyat Fakültesi Arkeoloji-Sanat Tarihi Dergisi* VI (1992), 1-3.
- 35- "Batı Anadolu'daki Birden den Fazla Naos Kapılı Tapınaklar", *Belleten* LVI-211 (1992), 7-11.
- 36- "Yitirmiş Olduğumuz İki Büyük Değer", *Ege Mimarlık* 1992, 3-4.
- 37- "Herakles'in Lobutu Biçimindeki İki Masa Ayağı", *Arkeoloji ve Sanat* 56/57 (1992), 16-17.

**C- KONFERANS (CONFERENCES):**

- 1- "Konya Müzesi'ndeki Siyah Figürlü Yunan *Lekythos*'u", *IV. Türk Tarih Kongresi (1948)*, Ankara 1952, 398-403.
- 2- "Some Interesting Byzantine Capitals", *Actes du X. Congrès d'Etudes Byzantines*, İstanbul, 181-2.
- 3- "Mut'la Bulunmuş Olan Roma Devri Lâhitleri", *V. Türk Tarih Kongresi (1956)*, Ankara 1960, 182-194.
- 4- "Cultes des Dieux Egyptiens sur le Bosphore Thracien", *Atti del Settimo Congresso Internazionale di Archeologia Classica*, Roma (1961), 105-115.
- 5- "Geç Hitit Çağı Malatyası, Aslantepe", *I.T.Ü. Doğu Haftası*, İstanbul 1964, 51-7.
- 6- "Aizanoi (Çavdarhisar) Tapınağı", *I.T.Ü. Haftası*, İstanbul 1966, 101-5.
- 7- "The Roman in Prusias ad Hypium", *IX<sup>ème</sup> Congrès international d'Archéologie Classique (Damas 1969)*, *Annales Archéologiques Syriennes* XXI (1971), 249-51.

M. (Usman) Anabolu

- 8- "Kyzikos (Balkız)'dan Birkaç Yeni Buluntu", *VII. Türk Tarih Kongresi* (1970), Ankara (1972), 165-8.
  - 9- "Tire'de Bulunmuş Olan Bir Adak Stelinin Düşündürdükleri", *Klasik Çağ Düşüncesi ve Çağdaş Kültür (I. Sempozyum)*, Ankara 1977, 93-100.
  - 10- "Afyonkarahisar Müzesi'ndeki İlginç Kabartma", *VIII. Türk Tarih Kongresi* (1976), Ankara 1979, 411-4.
  - 11- "Yayınlanmamış Olan Birkaç Arslan Heykeli", *VIII. Türk Tarih Kongresi* (1976), Ankara 1979, 415-8.
  - 12- "Two Altars Dedicated to Demeter, The Goddess of Fertility", *Archaeology and Fertility Cult in the Ancient Mediterranean* (1985), Malta 1986, 267-71.
  - 13- "Aydın Müzesi'nde Bulunan 1465 Env. No. lu Stel", *IX. Türk Tarih Kongresi* (1981), Ankara 1986, 553-9.
  - 14- "Batı Anadolu'da Bulunan Demeter ve Khtonien Tanrılar Tapınakları", *VI. Araştırma Sonuçları Toplantısı* (1988), Ankara 1989, 121-9.
  - 15- "Hierapolis'de Bulunan *Khronieion* veya *Plutonium*", *Türk Tarihinde Denizli Sempozyumu* (1988), Denizli 1989, 154-60.
  - 16- "Sanctuaries of Demeter and the Chtonien Deities in Western Asia Minor", *Actes des XIII. internationalen Kongresses für klassische Archäologie* (1988), Berlin 1990, 469-71.
  - 17- "Batı Anadolu'da Bulunmuş Olan Karyatidler", *X. Türk Tarih Kongresi* (1986), Ankara 1990, 293-301.
-

## İÇİNDEKİLER CONTENTS

R. L. BENGİSU	Torrhebia Limne ..... 33-43
W. BLÜMEL	Kopien A. Biliottis von Inschriften Aus Halikarnassos, Bargylia, Keramos und Kos .....99-117
A. ÇILINGİROĞLU	Van Gölü Havzası'nda Üretilen M.Ö. İkinci Binyıl Boyalı Çanak Çömleği ..... 1-31
H. DEDEOĞLU-H. MALAY	Kuzey Lydia'da Ortaya Çıkan Geç Hellenistik Bir Mezar ..... 129-135
Z. DERİN	Aşağı Fırat Havzasındaki (Elazığ - Malatya Bölgesi) Yerleşim Merkezlerinde Ele Geçen "Doğu Sigillatast A Türü Keramikler" ..... 149-172
R. DİNÇ	Lydia'da Bulunan bir Çocuk Mezarı ..... 57-59
E. DOĞER	Rodoslu Çömlekçi Hieroteles ..... 195-218
E. DOĞER-N. TUNA-İ. GEZGİN	Hisarönü-Çubucak Sondaj Kazıları (Önrapor) ..... 185-193
H. ENGELMANN	Zum Tempel des Apollon Chresterios bei Aigai ..... 87-88
İ. GEZGİN-E. DOĞER-N. TUNA	Hisarönü-Çubucak Sondaj Kazıları (Önrapor) .....15-193
P. HERRMANN	Eine Mosaikinschrift aus Milet ..... 89-97
S. HIJMANS	New Halos and the Hellenistic Fortifications of the Othrys Mountains, Thessaly ..... 67-85
H. MALAY	New Inscriptions from Phrygia ..... 173-183

## İçindekiler / Contents

H. MALAY-H. DEDEOĞLU	Kuzey Lydia'da Ortaya Çıkan Geç Hellenistik bir Mezar.....	129-135
M. ÖNDER	Sardeis'de bir Cam Yüzüktaşı Atölyesi.....	123-127
G. PETZL	Zuweisungsprobleme.....	137-148
G. POLAT	Eine Neuerwerbung des Uşak Museums: Eine anatolisch-persische Grabstele.....	61-66
M. H. SAYAR	Weihung an den Flußgott Kalykadnos.....	121-122
N. ŞAHİN	L'apothéose d'Herakles .....	45-56
C. TANRIVER	Kios'dan İki Yeni Mezar Steli.....	119-120
N. TUNA-E. DOĞER-İ. GEZGIN	Hisarönü-Çubucak Sondaj Kazıları (Önrapor).....	185-193

---