

Handwritten mark or characters at the top of the page.



Vertical handwritten text in a cursive script, possibly Mongolian or Tibetan, enclosed within a rectangular border.



Handwritten text in a cursive script, likely Mongolian, written on aged, yellowed paper. The text is arranged in approximately 15 vertical columns, reading from right to left. Several characters are highlighted in red ink, serving as section markers or initials. The script is dense and characteristic of traditional Mongolian calligraphy.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in black ink on aged, yellowish-brown paper. Several words or phrases are highlighted in red ink, indicating emphasis or specific sections. The script is dense and appears to be a form of historical shorthand or a specific dialect of a major language.

Small handwritten mark or signature on the left margin.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in black ink on aged, yellowish-brown paper. There are several lines of text, with some words or phrases highlighted in red ink. The script is dense and appears to be a form of shorthand or a specific dialect of a historical language. The text is framed by a simple red border on the left and right sides.



Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian. The text is arranged in a single line across the page. Several words or phrases are written in red ink, serving as section markers or initials. The script is dense and characteristic of historical Islamic manuscripts.

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰

۱۰۰

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian. The text is written on aged, yellowed paper. Several words or phrases are highlighted in red ink, including the word "بسم" (Bismillah) at the beginning and "الحمد لله" (Alhamdulillah) in the middle. The script is dense and flowing, characteristic of historical Islamic manuscripts.



1. 100  
 2. 100  
 3. 100  
 4. 100  
 5. 100  
 6. 100  
 7. 100  
 8. 100  
 9. 100  
 10. 100  
 11. 100  
 12. 100  
 13. 100  
 14. 100  
 15. 100  
 16. 100  
 17. 100  
 18. 100  
 19. 100  
 20. 100  
 21. 100  
 22. 100  
 23. 100  
 24. 100  
 25. 100  
 26. 100  
 27. 100  
 28. 100  
 29. 100  
 30. 100  
 31. 100  
 32. 100  
 33. 100  
 34. 100  
 35. 100  
 36. 100  
 37. 100  
 38. 100  
 39. 100  
 40. 100  
 41. 100  
 42. 100  
 43. 100  
 44. 100  
 45. 100  
 46. 100  
 47. 100  
 48. 100  
 49. 100  
 50. 100  
 51. 100  
 52. 100  
 53. 100  
 54. 100  
 55. 100  
 56. 100  
 57. 100  
 58. 100  
 59. 100  
 60. 100  
 61. 100  
 62. 100  
 63. 100  
 64. 100  
 65. 100  
 66. 100  
 67. 100  
 68. 100  
 69. 100  
 70. 100  
 71. 100  
 72. 100  
 73. 100  
 74. 100  
 75. 100  
 76. 100  
 77. 100  
 78. 100  
 79. 100  
 80. 100  
 81. 100  
 82. 100  
 83. 100  
 84. 100  
 85. 100  
 86. 100  
 87. 100  
 88. 100  
 89. 100  
 90. 100  
 91. 100  
 92. 100  
 93. 100  
 94. 100  
 95. 100  
 96. 100  
 97. 100  
 98. 100  
 99. 100  
 100. 100

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian. The text is arranged in a single line across the page. Several words or phrases are written in red ink, serving as section markers or highlights. The script is dense and characteristic of historical Islamic manuscripts.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian. The text is arranged in a single line across the page. Several words or phrases are written in red ink, serving as section markers or highlights. The script is dense and characteristic of historical Islamic manuscripts.

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian. The text is written on aged, yellowish paper. Several words or phrases are highlighted in red ink, including 'وَالْحَمْدُ لِلَّهِ' and 'وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ'. The script is dense and flowing, characteristic of historical Islamic manuscripts.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in black ink on aged, yellowish paper. Several characters are highlighted in red ink, possibly indicating specific names, titles, or important words. The script is dense and fills most of the page.

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian. The text is arranged in approximately 20 horizontal lines. Several words or phrases are written in red ink, serving as section markers or highlights. The script is dense and characteristic of historical Islamic manuscripts.



بسم الله الرحمن الرحيم  
 الحمد لله رب العالمين  
 والصلاة والسلام على  
 سيدنا محمد وآله  
 وبعد  
 فإني أذعن بالبرهان  
 على ما ذهب إليه  
 من أن الله تعالى  
 لا يفتقر إلى خلق  
 ولا إلى غيره  
 بل هو على كل شيء  
 قدير  
 والله أعلم بالصواب  
 والحمد لله رب العالمين  
 آمين

Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian. The text is arranged in a single line across the page. Several words or phrases are written in red ink, serving as section markers or highlights. The script is dense and characteristic of historical Islamic manuscripts.

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰





Handwritten text in a cursive script, likely a form of Arabic or Persian. The text is arranged in a single line across the page. Several words or phrases are written in red ink, serving as section markers or highlights. The script is dense and characteristic of medieval Islamic manuscripts.

Handwritten text in a cursive script, likely Mongolian or Tibetan. The text is arranged in a single line across the page. Several characters are highlighted in red ink, serving as section markers or emphasis. The script is dense and characteristic of historical East Asian manuscripts.

Small handwritten characters or a signature located at the bottom left of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript page. The text is arranged in approximately 20 lines, written from right to left. Several words or phrases are highlighted in red ink, serving as section markers or decorative elements. The script is a cursive style, characteristic of medieval Islamic manuscripts. The paper is aged and shows some wear and discoloration.





Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript. The text is written on aged, brown paper. The script is dense and fills most of the page. There are several lines of text, with some words or phrases highlighted in red ink. The text appears to be a continuous passage, possibly a letter or a section of a book. The paper shows signs of wear, including discoloration and some staining.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي هدانا لهذا  
الذي كنا لنهتدي لولا أن هدانا  
الله لولم ينزلنا القرآن  
لكننا لفي الضلالين  
والله اعلم بالصواب

الحمد لله

